



Passional

Nessa série o artista aborda o contraste entre a natureza humana e seu universo interior.



Ref. DG001BRO



Ref. DG001PRO



Ref. DG001TEO



24 cm



35 cm

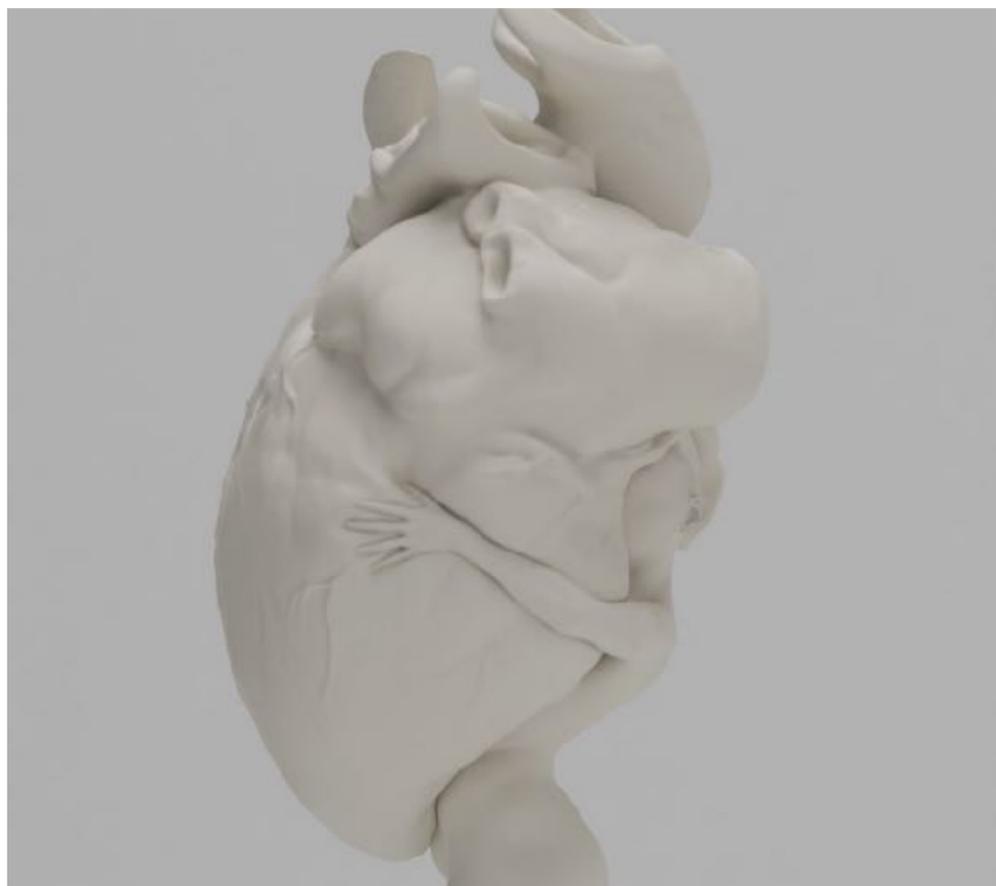
25 cm

Medidas aproximadas

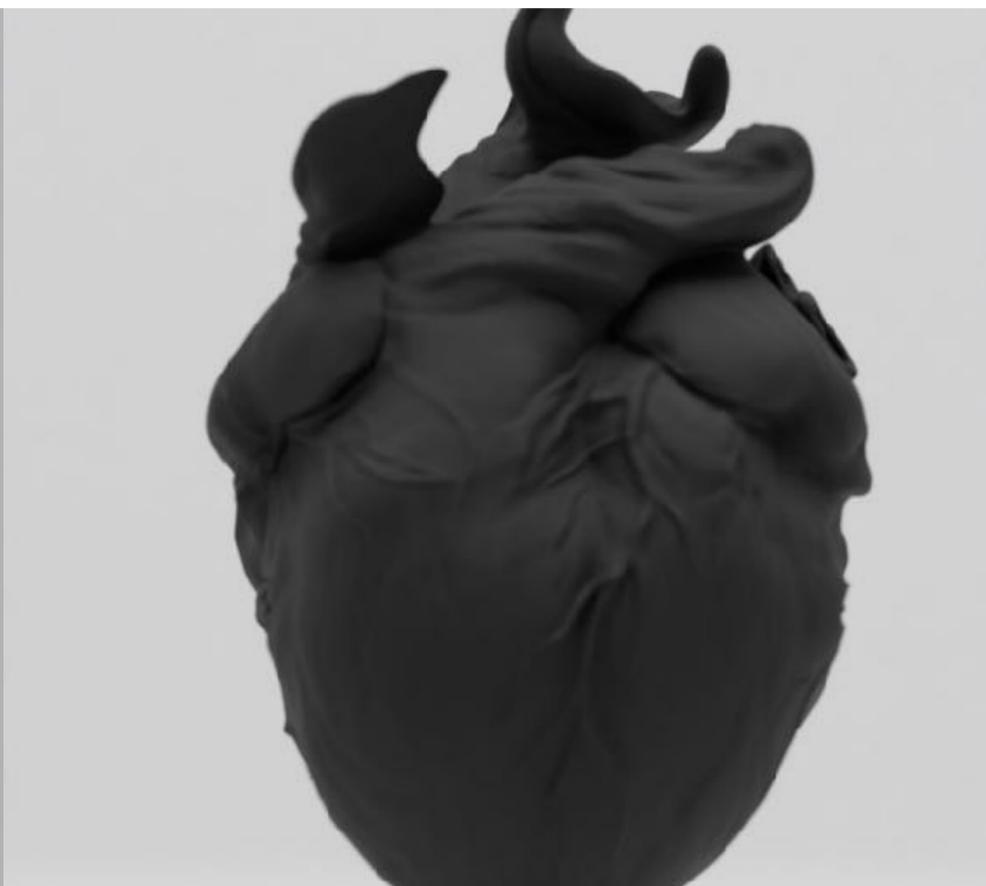
Passional #1

Numa posição ambígua entre o afeto e o cansaço, passional #1 convida o expectador a participar da fricção entre o sujeito e seu coração.





Ref. DG002BRO



Ref. DG002PRO



Ref. DG002TEO



18 cm



17 cm

53 cm

Medidas aproximadas

Passional #2

A força feminina em atrito com o peso de sentir-se muito.
Força e apego num eterno e cansativo gesto.





Ref. DG003BRO



Ref. DG003PRO



Ref. DG003TEO



20 cm



40 cm

22 cm

Medidas aproximadas

Passional #3

Atração e repulsa convivem nessa peça que brinca com a percepção e o ponto de vista do espectador. Estar com a cabeça enterrada no coração é bom? Eis a questão.





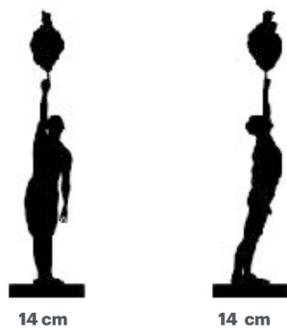
Ref. DG004BRO



Ref. DG004PRO



Ref. DG004TEO



14 cm

14 cm

67 cm

Medidas aproximadas

Passional #4

Passional 4 apresenta um físico atlético, uma alegoria da força de caráter para ser capaz de equilibrar um coração enorme.





Mascarados

Essa é uma coletânea de peças onde, ao longo de sua carreira, o artista utiliza-se do ícone das máscaras.

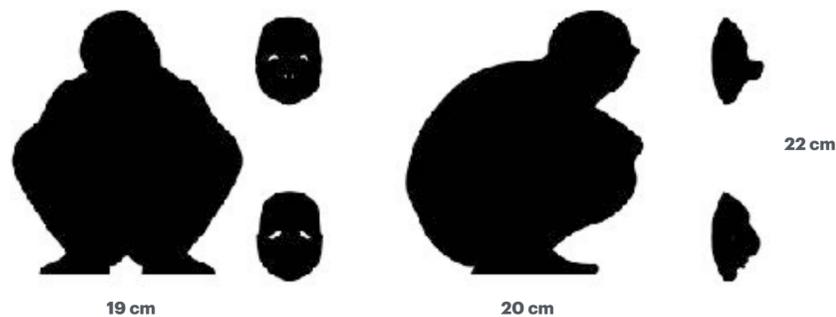


Ref. DG0102BRO

Ref. DG102PRO

Mascarado

Nessa peça o artista explora a narrativa corporal em sua total ambiguidade quando possibilita ao espectador, através da troca de máscaras, mudar completamente o contexto da narrativa.



Medidas aproximadas



Ref. DG0101BRO



Ref. DG101PRO

Rufino

Também conhecido como “a menor máscara do mundo” o nariz de palhaço aparece aqui como a única característica no rosto da obra, dando a ela o valor do lugar onde vive a alma do palhaço.



37 cm



18 cm

45 cm

Medidas aproximadas



Ref. DG0102BRO



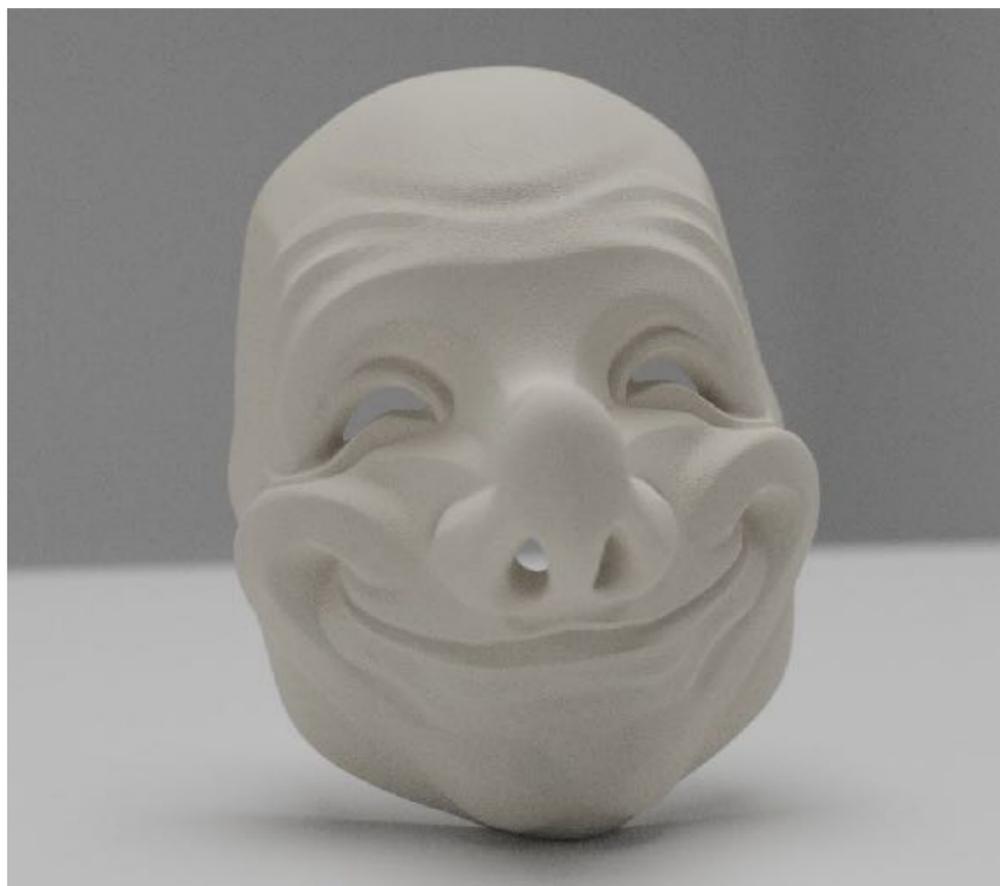
Ref. DG102PRO

Cansado

A contraposição da linguagem corporal e da simbologia da máscara fazem de "Cansado" um chamado à reflexão sobre as batalhas internas e externas da vida cotidiana.



Medidas aproximadas



Ref. DG0100BRO



Ref. DG100PRO

Feliz

No jogo com as escalas, em "Feliz" o artista convida o espectador a vestir a sensação de uma de suas peças ao propor uma máscara em tamanho real.



18 cm



14 cm

24 cm

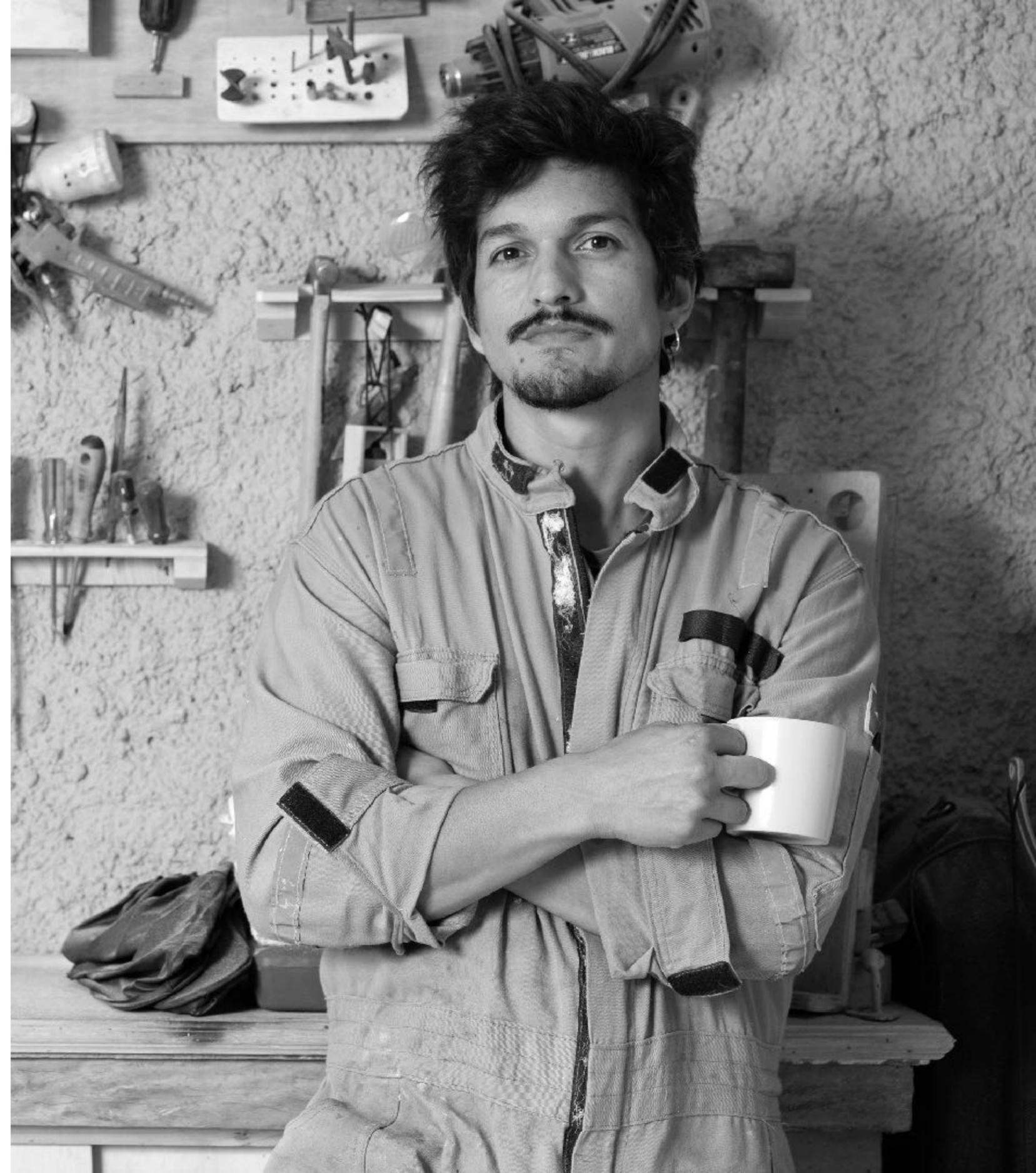
Medidas aproximadas

Diogo Monteiro

Diogo Monteiro é ator e artista plástico. Nascido no Rio de Janeiro, trabalha com várias linguagens artísticas desde cedo, tendo se formado pela Escola de Teatro Martins Pena e pela Escola Nacional de Circo. Em sua trajetória diversa, mesclou as habilidades e percepções visuais com o fazer em cena, criando cenografia e identidade visual para diversas companhias de teatro e circo, entre elas a Intrépida Trupe e o Cirque du Soleil.



DIOGO MONTEIRO





<https://marco500.com.br/>

11 3660 2500 / 9 8347 0023 marco500@marco500.com.br

REGIÃO NORDESTE - MG REPRESENTAÇÕES

COMERCIAL@MGREPRESENTA.COM.BR

81 3222-3271 - GEDALVA/AUGUSTO
81 9743-4909 / 9993-0095

REGIÃO SUL - LUCAS DEL PRETE

LUCASDELPRETE@GMAIL.COM

41 99664-2191- LUCAS|

SÃO PAULO E INTERIOR - VERA DANTAS

VERA@MARCO500.COM.BR

11 99572-5301- VERA

DEMAIS REGIÕES - ESCRITÓRIO MARCO500

11 94490-9914 VENDAS

